

Remember y tango

- 1 -

Paroles musique Michel Réber
Jean-Claude Testarode
Corinne Muller
Patrice Trochu

Tango

Flûte

The musical score is written for Flute and voice. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature. The flute part starts with a series of eighth notes, followed by a repeat sign and a series of quarter notes. The voice part begins with a series of quarter notes, followed by a series of eighth notes. The score is divided into sections: 'Pont musical', 'Couplet', and 'Refrain'. The lyrics are written below the voice line, and the chords are written above the flute line.

Do m Fam

Pont musical

Sol Sol 7 Do m Fam

Do m Fam Sol 7 Do m Sol 7 *Couplet*

Un sou - ve-

Do m

nir d'a - do les - cen - ce Han - te - mes jours et me pour-

Fam Sol Do m

suit Du re - quiem en ré - so - nan - ce D'un Ban - do-

Fam Sol Fam Sol 7

néon - dans la nuit Qui pleur com - me la mor

Do m Fam Sol 7 Do m *Refrain*

su - re Qu'un pois - son vient en - ve - ni - mer Il est

Fam Sol 7 Do m Fam

com - me ça des bles - su - res Que vous lais - se le mal d'ai-

Do m Fam

mer Je me sou - viens de - Re - mem - ber Qui fut mon

Sol Sol 7 Do m Fam Sol 7

pre - mier fi - an - cé Au ren - dez - voius sans Pro - fes-

Paroles musique Michel Réber
Jean-Claude Testarode
Corinne Muller
Patrice Trochu

Remember y tango

- 2 -

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the soprano voice. Chords are indicated above the notes: Do m, Ré 7, Sol, Sol 7, Do m, Fa m, Sol, Sol 7, Do m, Fa m, Sol 7, Do m, Sol, Sol 7, Do m. The lyrics are: 'seur Sous les Pla- ta - nes du Ly - cée Et qui re - vit dans ma mé- moi - re Lors que j'é - cou - te ce tan - go Cours de lan - gue ou le - çon d'his - toi - re Il est plus beau re - cuer - do'.

I
*Un souvenir d'adolescence,
Hante mes jours et me poursuit,
Du requiem en résonance,
D'un bandonéon dans la nuit,
Qui pleure comme la morsure,
Qu'un poison vient envenimer,
Il est comme ça des blessures,
Que vous laisse le mal d'aimer.*

II
*Bien à l'abri dans mon silence,
Les yeux fermés je pense à lui,
A vivre longtemps dans l'absence,
Déjà presque morte aujourd'hui,
Je suis la plaie sous la brûlure,
Que plus rien ne peut refermer,
Asphyxiée par cette torture,
Je finis de me consumer.*

Refrain I
*Je me souviens de Remember,
Qui fut mon premier fiancé,
Au rendez-vous sans professeur,
Sous les platanes du lycée,
Et qui revit dans ma mémoire,
Lorsque j'écoute ce tango,
Cours de langue ou leçon d'Histoire,
Il est mon plus beau recuerdo.*

III
*Et je me joue cette romance,
Osmose d'attente et d'ennui,
D'un cœur qui bat dans l'espérance,
D'un nouveau tango dans la nuit,
Et d'un corps près de la rupture,
Fiévreux de ses feux allumés,
Qui rêve dans sa déchirure,
De conjuguer le verbe aimer.*